

ICF-1100



ISOおじ使用

〈概略仕様〉

構成

回路方式 1 IC, 1 FET, 10 Tr スーパーヘテロダイ
アンテナ方式 MW: パーアンテナ 10φ×160mm
FM, SW: ロッドアンテナ 7段 86cm
外部アンテナ端子付 (75Ω)

大きさ 幅 206×高さ 134×奥行 60 mm

重さ 1.2kg (電池を含まず)

電源 DC 4.5V (UM-2×3)

外部電源ジャック付

ジャック MPX OUT, AUX IN, REC OUT,
DC OUT (TIMER), イヤホン, 外部電源

電気的特性

〈AM部〉

受信周波数 MW: 530~1,605kHz

SW: 3.9~12MHz

中間周波数 455kHz

最大感度 MW: 25dB/m (18μV/m)

(出力50mW時) SW: 3dB (1.4μV)

SN比 MW: 37dB (入力60dB/m, 1,000kHzにて)

SW: 45dB (入力44dB, 8MHzにて)

選択度 31dB (1,400kHzにて)

〈FM部〉

受信周波数 76~90MHz

中間周波数 10.7MHz

最大感度 -8dB (0.4μV) ... (S/N6dB時)

(出力50mW時) 実用感度 2dB (1.25μV) ... (S/N30dB時)

(出力50mW時) SN比 60dB (入力54dB, 83MHzにて)

〈AM・FM共通部〉

出力 無ひずみ最大: 1.4W

最大: 2W

消費電流 無信号時 AM: 23mA

FM: 32mA

無ひずみ最大出力時: 550mA

付属品

現用電池 UM-2 3

イヤホン ME-20 1

ACアダプタ AC-110 1

キャリングケース 1

イヤホンケース 1

肩掛けバンド 1

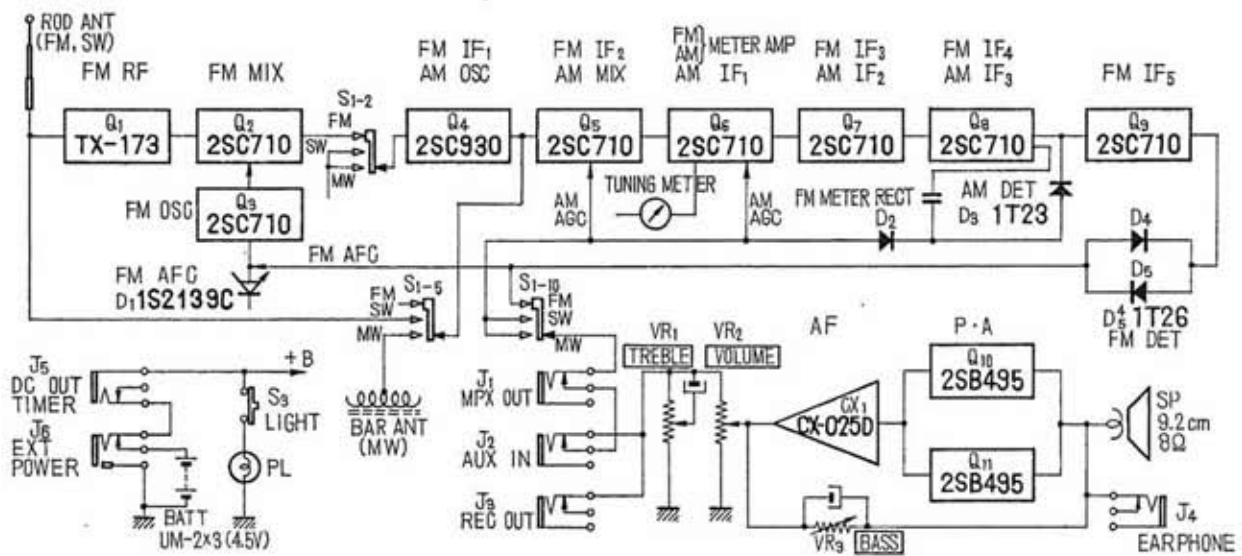
その他 印刷物一式

ソニー・ステート
THE 11

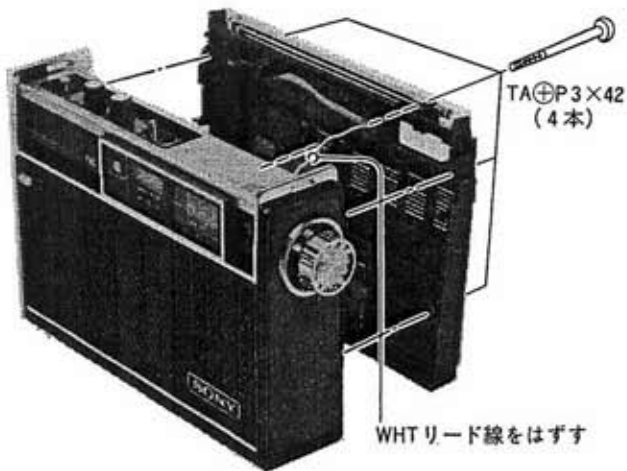
¥ 15,300

SONY®

【ブロックダイアグラム】



【裏蓋のはずし方】

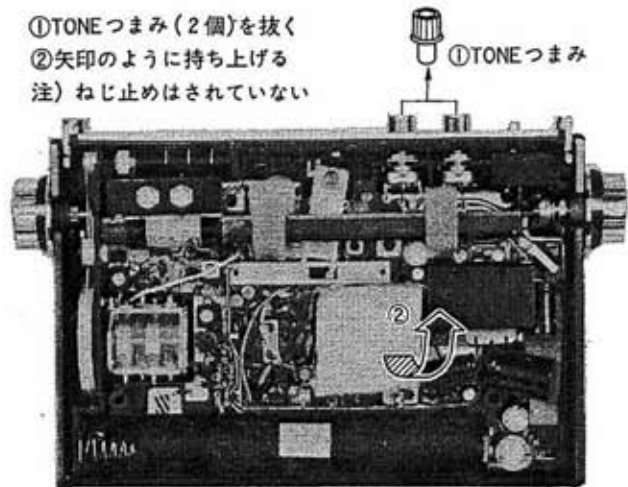


2 図 ▲

1 図 ▲

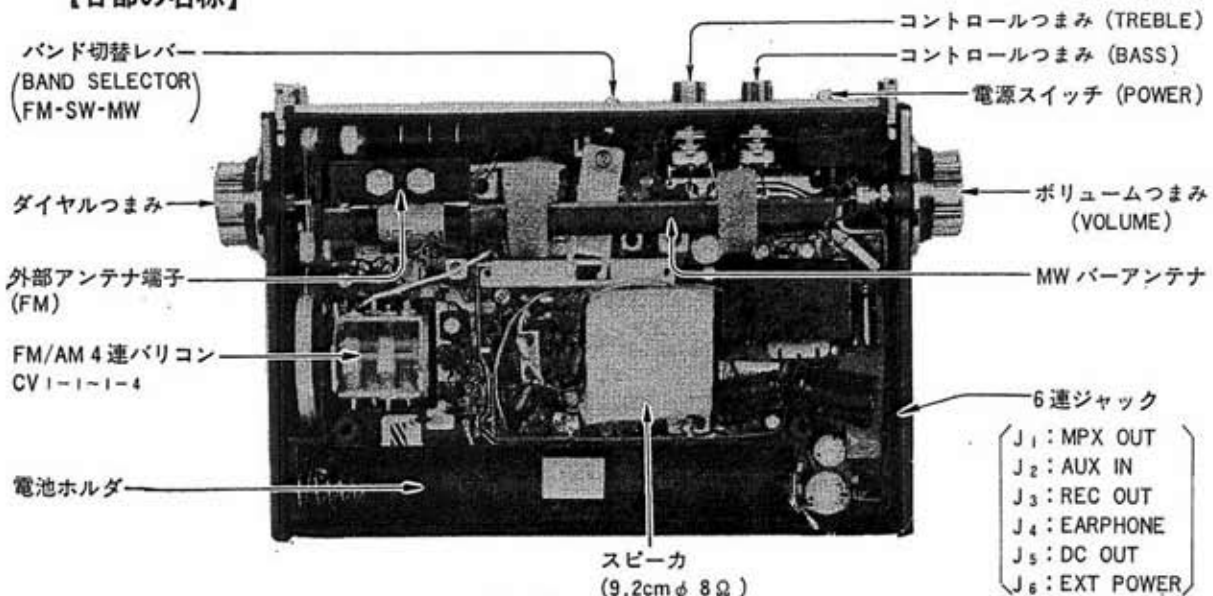
【シャシのはずし方】

- ①TONEつまみ(2個)を抜く
 - ②矢印のように持ち上げる
- 注)ねじ止めはされていない



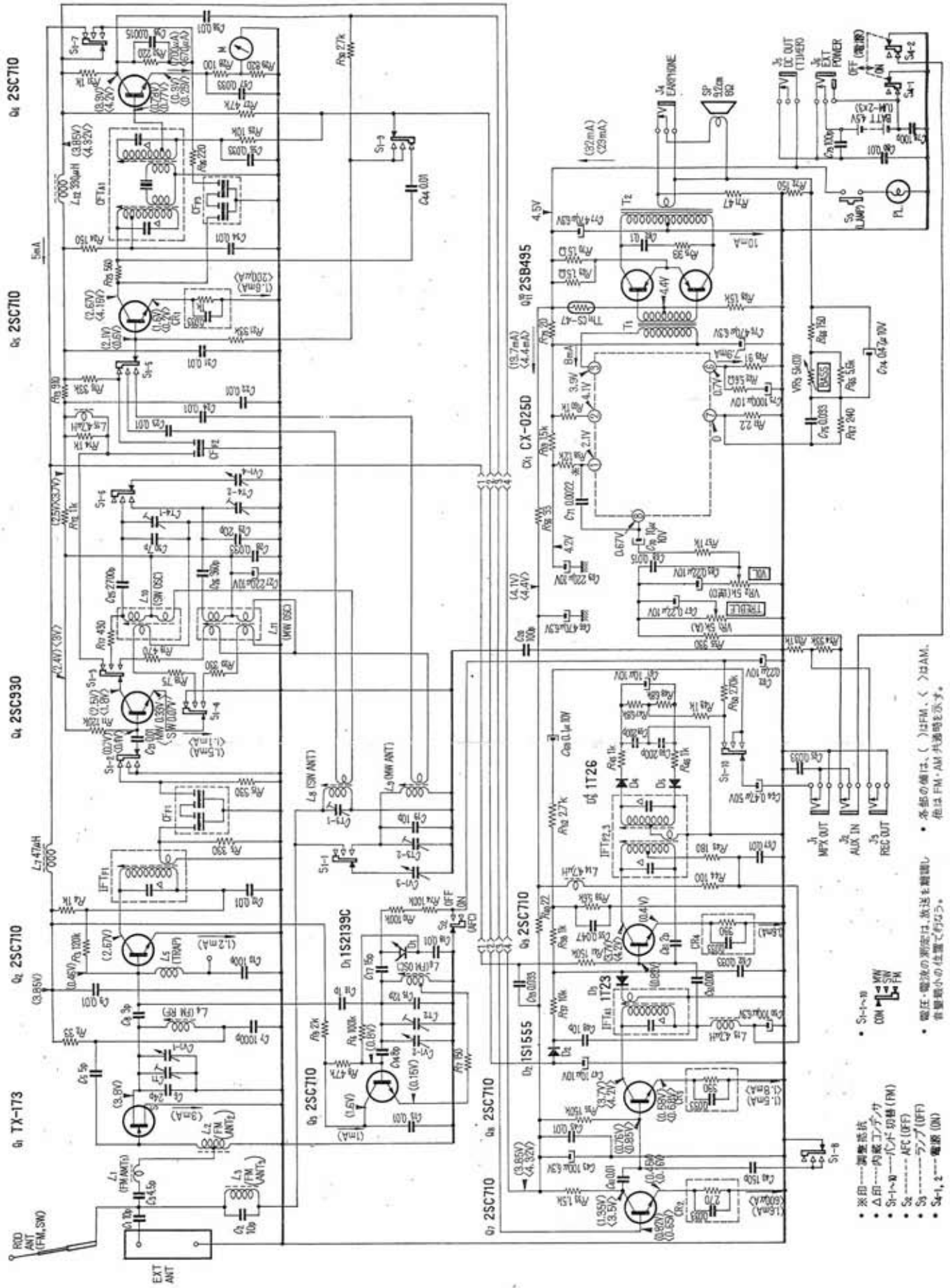
3 図 ▲

【各部の名称】



4 図 ▲

【回路図・電圧電流分布図】

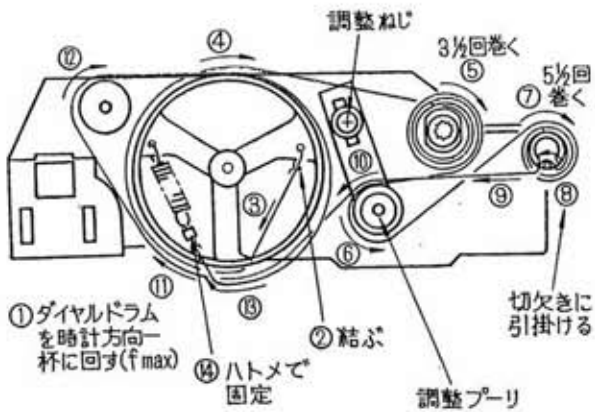


- ※印.....調整抵抗
 - △印.....内蔵コデンサ
 - S1-S7.....バネスイッチ (FM)
 - S8.....AFC (OFF)
 - S9.....ラップ (OFF)
 - S4, 5.....電源 (ON)
 - ※印.....調整抵抗
 - △印.....内蔵コデンサ
 - S1-S7.....バネスイッチ (FM)
 - S8.....AFC (OFF)
 - S9.....ラップ (OFF)
 - S4, 5.....電源 (ON)
- 電圧・電流の測定は、表送を参照し、各部分の値は、()はFM、< >はAM、
 参照値の位置で行なう。

【ダイヤル糸掛け】

5図を参照し、次の要領で行なってください。

- 1) 650mmくらいのダイヤル糸(0.3φ)を用意する。
- 2) ダイヤルドラムを時計方向一杯に回す(①…fmax)
- 3) ②~③の順に糸を掛ける
- 4) スプリングを少し張った状態でハトメで糸を固定する(④)

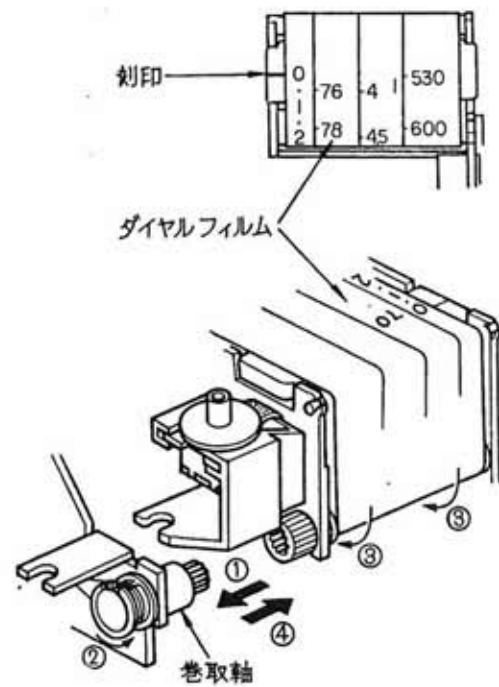


5図 ▲

【ダイヤルフィルム調整】

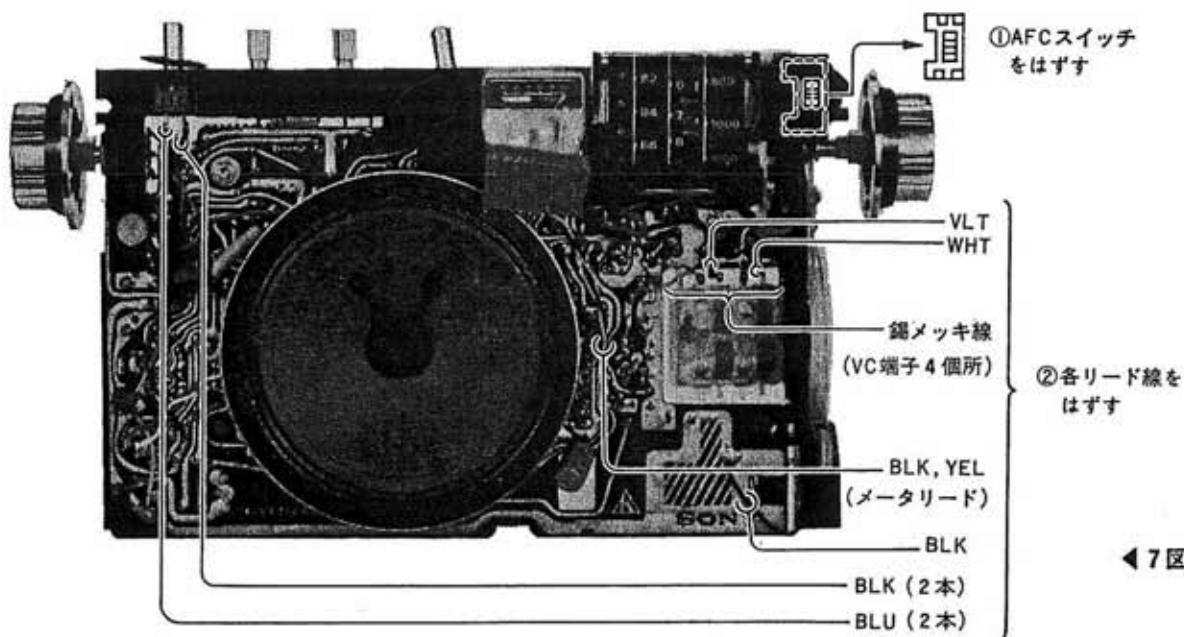
糸掛け終了後、6図を参照し、次の要領で行なってください。

- 1) 巻取り軸をはずし(矢印①)ダイヤルシャフトを反時計方向一杯に回す(巻取軸は矢印②の方向に回るfmin)
- 2) ダイヤルフィルムを巻込み(矢印③), シャシの刻印とダイヤルフィルムの“0目盛”をあわせる。
- 3) 巻取り軸を差し込む(矢印④)
- 4) 最後に5図の調整ねじをゆるめ、調整プーリを動かし、2)の0点調整を完全に行ない調整ねじを固定する。



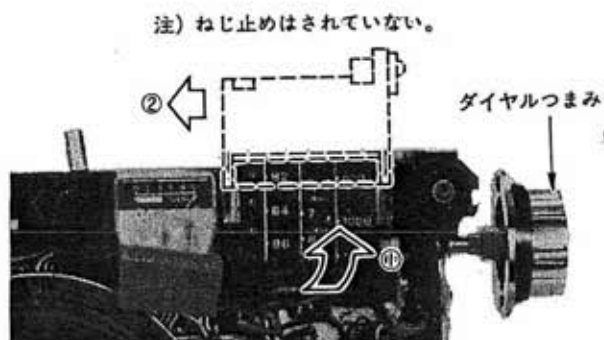
6図 ▲

【プリント基板のはずし方】



⑥基板を矢印の方向に持ちあげる

【フィルムシヤシのはずし方】

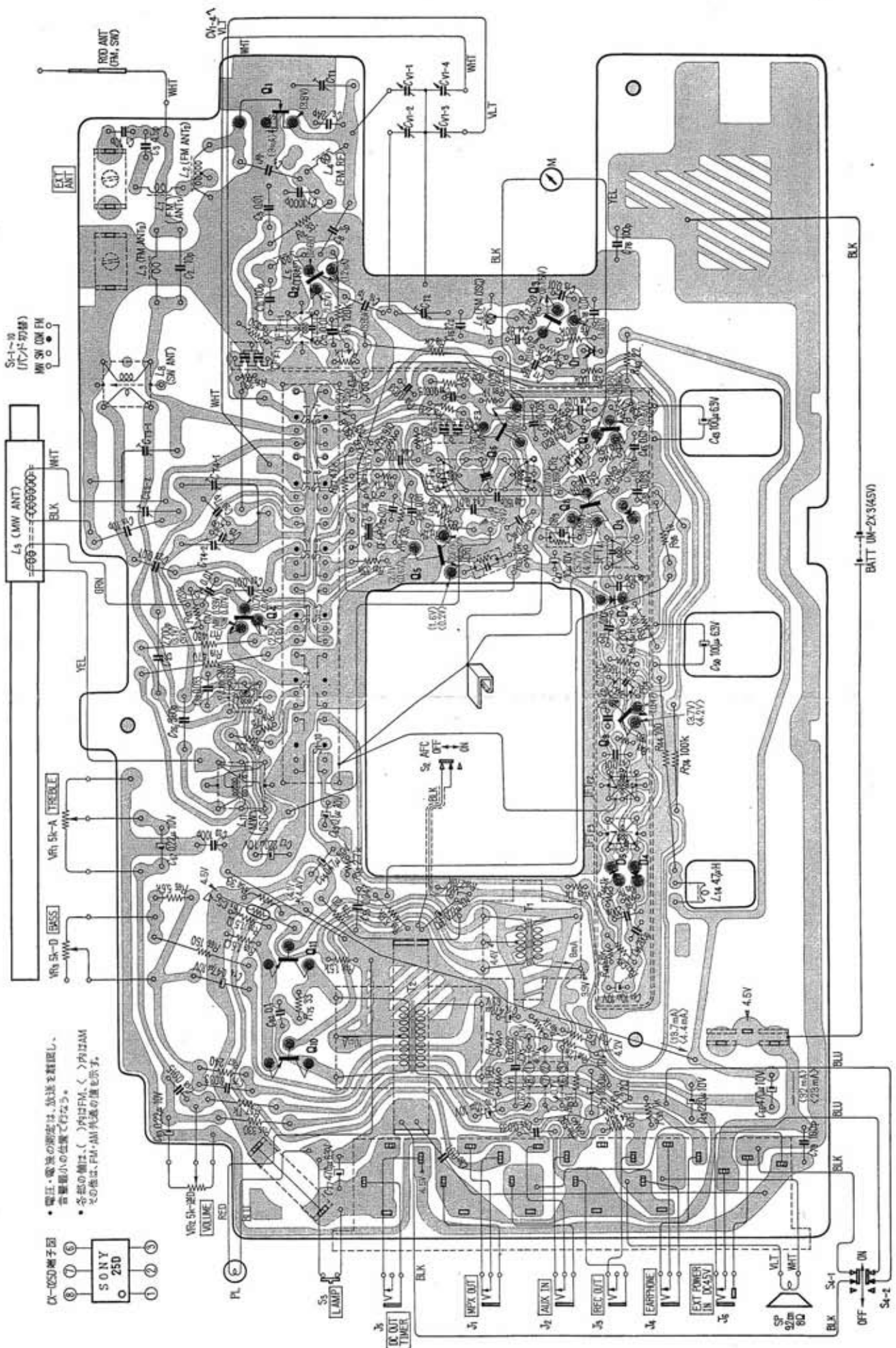


【ご注意】

R₅₀は使用するパワートランジスタ (Q_{10,11} 2SB495) のhFEおよびIC(CX₁CX-025D)の末尾により異なります。修理の際は下表に従って交換してください。

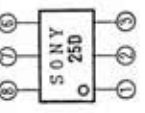
| Q _{10,11} | CX ₁ | CX-025D-10 | CX-025D-20 |
|--------------------|-----------------|------------|------------|
| 2SB495-24 | | 3.9kΩ | 1.2kΩ |
| 2SB495-25 | | 1.2kΩ | 620Ω |

【プリント図】



- 電圧・電流の測定は、放法を参照し、音量最小の位置で行なう。
- 各部の極は、()内はFM、()内はAMその他は、FM-AM切換の極を示す。

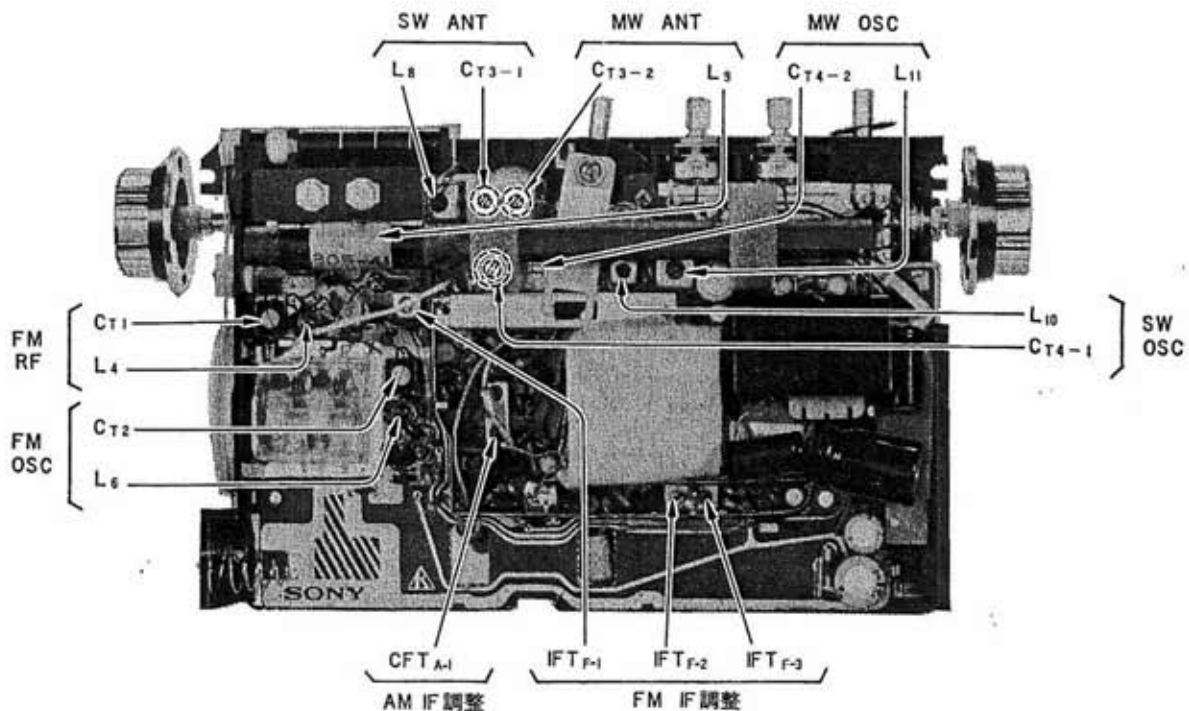
CA-1020端子図



【調整要領】

| | 調整回路 | 発振器周波数 | ダイヤル位置 | 調整個所 | 調整方法 |
|--------|------------------|----------------------|----------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| M W | 中間周波 | 455 kHz | ビートを起 こさぬ位置 | CFT _{A-1} | 出力最大となるようにコアを回す |
| | 発振 (受信範囲) | 520 kHz 1,680 kHz | 低 端 高 端 | L ₁₁ C _{T4-2} | 受信できるようにコアを回す " トリマを回す |
| | アンテナ (トラッキング) | 620 kHz 1,400 kHz | 正しく同調 をとる | L ₉ C _{T3-2} | 出力最大となるようにコイルの位置を動かす " トリマを回す |
| S W | 発振 (受信範囲) | 3.8MHz 12.3MHz | 低 端 高 端 | L ₁₀ C _{T4-1} | 受信できるようにコアを回す " トリマを回す |
| | アンテナ (トラッキング) | 3.8MHz 12.3MHz | 正しく同 同調をとる | L ₈ C _{T3-1} | 出力最大となるようにコアを回す " トリマを回す |
| F M | 中間周波 | 10.7MHz | ビートを起 こさぬ位置 | IFT _{F-1} P ₃ | 出力最大となるようにコアを回す |
| | 発振 (受信範囲) | 75MHz 91.5MHz | 低 端 高 端 | L ₆ C _{T2} | 受信できるようにコアを回す " トリマを回す |
| | 高・周波 (トラッキング) | 75 MHz 91.5MHz | 低 端 高 端 | L ₄ C _{T1} | 出力最大となるようにコアを回す " トリマを回す |
| | 検 波 | 放送を受信し正確に同調を とる | | IFT _{F-3} | 音質最良となるようにコアを回す |

【調整個所】



10図 ▲

【部品表】

| 品 名 | 部品コード | 定価 | 備 考 |
|-----------------------|---------------------------|-------|----------------------------------|
| キャビネット本体組立 | X-38404-81- $\frac{1}{2}$ | 1,200 | 1 : ブラウン 2 : グリーン 3 : ベージュ |
| " 裏蓋組立 | " -84-0 | 300 | 電池蓋含まず |
| 電 池 蓋 | 3-840-433-00 | 30 | |
| ダイヤルつまみ組立 | X-38404-03-0 | 80 | |
| ボリュームつまみ組立 | " -04-0 | 80 | VOLUME |
| TONEつまみ組立 | " -82-0 | 20 | TREBLE BASS |
| AFCつまみ組立 | " -02-0 | 40 | |
| バンド切替レバー | 3-840-440-00 | 15 | |
| 取手取付金具 | "-460-00 | 120 | |
| 電池ホルダ | "-448-00 | 30 | |
| アンテナキャッチャ | 3-830-378-00 | 10 | |
| ランプスイッチつまみ | 3-840-436-00 | 10 | |
| ボリューム5k Ω (逆D) | 1-222-508-11 | 60 | VOLUME |
| " 5k Ω (A) | "-521-11 | 60 | TREBLE |
| " 5k Ω (D) | "-522-11 | 60 | BASS |
| ロッドアンテナ | 1-501-106-00 | 350 | |
| ス ピ ー カ | 1-502-310-00 | 400 | 9.2cm |
| 6 連 ジャ ッ ク | 1-507-341-11 | 250 | |
| AFC ス イ ッ チ | 1-513-284-00 | 50 | S ₂ |
| チューニングメータ | 1-520-099-00 | 450 | |